

INFORMAZIONI PERSONALI



Lara Sommei

via Manlio Menigatti 4, 06132, Perugia(PG)

+39 0755140262 +39 3490993005

larasommei@yahoo.it

<https://it.linkedin.com/in/larasommei>

Sesso F | Data di nascita 17/06/1985 | Nazionalità Italiana e U.S.A

Patente B

CF SMMLRA85H57G478J

In possesso dei requisiti previsti per le assunzioni agevolate ai sensi della legge 407/90

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Luglio 2015 – Ottobre 2015

Stagista Ufficio Web Marketing

Aboca SpA Società Agricola

Loc. Aboca 20, 52037, Sansepolcro (AR)

- In collaborazione con i miei colleghi, ho curato l'aspetto web (sito, app, social, etc..) di progetti e eventi promossi dall'ufficio Web Marketing.

Settore Prodotti Fitoterapici

Dicembre 2014

Addetta vendite

LUSH fresh handmade cosmetics

via della Valtiera, 181 c/o C. Commerciale Collestrada, 06135, Collestrada (PG)

- Supporto al cliente nella scelta di prodotti più adatti ai suoi desideri.

Settore Cura della persona

Giugno 2013-Settembre 2013

Addetta cartelle colori

Brunello Cucinelli Spa

via dell'Industria 5, 06073, Solomeo (PG)

- Preparazione di una serie di cartelle divise per tipologia di articolo (camicie, abiti, cinte , ecc) sulle quali erano applicati campioni di tessuto per permettere al cliente di vedere e toccare con mano tutte le varianti di quel determinato modello .
- Le cartelle colori, fatte completamente a mano, venivano poi spedite in tutti i negozi del marchio presenti nel mondo.

Settore Alta moda

Gennaio 2013-Marzo2013

Ricercatrice nel settore della Conservazione dei Beni Culturali Architettonici

XII Programma Esecutivo di Collaborazione Culturale tra Italia e Malta presso University of Malta, Faculty for the Built Environment, Department of the Built Heritage (Prof. JoAnn Cassar)

Msida, MSD 2, 2080 (MT)

Contenuti dell'attività di ricerca:

- Progetto di ricerca e studio sull'utilizzo di sistemi ecocompatibili di inibizione di cristallizzazione salina per il controllo e/o la prevenzione del degrado da sali nel calcare Globigerina di Malta.

2012

Vincitrice di un finanziamento nell'ambito del XII Programma Esecutivo di Collaborazione Culturale tra Italia e Malta per lo svolgimento di attività di ricerca presso l'Università di Malta nel settore della conservazione dei Beni Culturali Architettonici

Settembre 2010-Ottobre 2010

Cassiera e Barista

Giometti Perugia Srl (Attuale UCI cinemas Perugia)

Viale Centova1/d, 06128, Perugia (PG)

- Gestione fondo cassa e vendita assistita
- Gestione e pulizia del bar

Settore Intrattenimento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Maggio 2015-Luglio 2015

Corso di formazione per “Esperto in Digital Marketing Culturale”

Infolog Srl

Via G. Dottori 85, 06132 Perugia (PG)

L'Esperto in Digital Marketing Culturale opera all'interno di associazioni culturali e strutture museali e svolge attività di marketing di tipo innovativo e culturale. Realizza campagne promozionali sul web e gestisce il sito internet dedicato. Attiva e aggiorna il profilo del museo o dell'associazione sui social networks curando le comunicazioni con clienti e potenziali tali. Partecipa alle community di professionisti come fonte di confronto e condivisione di informazioni. Gestisce la web reputation attraverso la presenza in portali specifici. Monitora post, commenti e feedback relativi all'attività svolta. Valuta e propone l'utilizzo di supporti/applicazioni multimediali per facilitare la fruizione dei servizi offerti. Suggerisce eventi e attività mirate ad ampliare il target di visitatori e appassionati. Collabora con associazioni/enti turistico/culturali pubblici e privati del territorio per realizzare originali eventi culturali.

Ottobre 2009-Febbraio 2012

Laurea Specialistica in Scienze e Tecnologie per la Conservazione e il Restauro del Patrimonio storico artistico

Università degli Studi di Perugia

Titolo Tesi (sperimentale): Inibitori organici di cristallizzazione salina nella conservazione e nella protezione di affreschi e manufatti in cemento: due studi pilota

Relatrice: Prof. Assunta Marrocchi

- Impianti tecnici per i musei; Tecnologie per la Conservazione e il monitoraggio; Ricerca in Archeologia; Catalogazione dei Beni Regionali; Teoria e metodi del Restauro; Metodi di pronto intervento; Biblioteconomia; Archivistica; Legislazione dei Beni Culturali.

Votazione Finale: 110/110 con lode

Ottobre 2004-Settembre 2009

Laurea Triennale in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali

Università degli Studi di Perugia

Titolo Tesi: La Chiesa di Santa Caterina a Trevi: vicende conservative e restauro attuale

Relatore: Bernardino Sperandio

- Tecniche della Rappresentazione (con software Power Point); Scienze e Tecnologie dei materiali; Archeologia (cristiana e classica); Storia dell'arte (medievale, moderna e contemporanea); Chimica dell'ambiente e dei Beni Culturali; Inglese.

Votazione Finale: 97/110

Settembre 1999-Giugno 2004

Diploma in decorazione pittorica

Istituto Statale d'arte “Bernardino di Betto”; via Canali 27, 06124 Perugia (PG)

- Figura con preparazione convertibile in qualsiasi attività estetico artistica

Votazione Finale: 72/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Attestato di frequenza alla Stanton School of English, 167 Queensway, London W24SB					
Spagnolo	C1	C1	B2	B2	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze informatiche

Pacchetto Office: Buon utilizzo professionale programmi Word, Excel e Power Point
 Sistemi operativi: Windows, Mac OS
 Browser internet: Buona conoscenza dei browser Explorer, Safari, Chrome e Firefox
 Posta Elettronica: Buona Conoscenza di Outlook e ThunderBird
 Disegno tecnico: Conoscenza a livello scolastico di Autocad e Sketch up 3D
 Software da laboratorio: Buona conoscenza di Origin Lab
 Buona conoscenza dei Sistemi O.P.A.C.

Principali competenze

Ho acquisito capacità di leadership come Capo Equipaggio durante l'esperienza formativa di volontaria del soccorso presso la Croce Rossa Italiana-Comitato locale di Corciano. Durante i miei soggiorni all'estero (3 mesi a Londra e 3 mesi a Malta) ho migliorato le mie capacità comunicative e di socializzazione sia in ambito lavorativo che in ambito sociale. Ritengo inoltre che queste ultime esperienze abbiano accresciuto le mie capacità di problem solving. Durante i miei tirocini universitari, il primo svoltosi in un cantiere di Restauro e l'altro in un laboratorio di Chimica Organica, ho sviluppato le capacità di coordinare e organizzare il mio lavoro in accordo con le disposizioni del responsabile e di lavorare in team.

Interessi personali

Ho una gran passione per l'arte in tutte le sue forme. Mi piace viaggiare, ballare latino americano e ascoltare musica di tutti i generi. Amo dipingere e fare piccoli lavori di bricolage.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

- 1) Franceschini, M.; Broggi, A.; Bracciale, M.P.; Sommei, L.; Santarelli, M.L.; Marrocchi, A. "On the effectiveness of phosphocitrate as salt crystallization inhibitor in porous materials: the case-study of the Roman mosaic of "Orpheus and the Beasts" (Perugia, Italy)." *Int. J. Arch. Heritage*, 2013, in press; doi: 10.1080/15583058.2012.760121
- 2) Sammut, S.; Cassar, J.; Marrocchi, A. Russo, C.; Sommei, L.; Santarelli, M.L. "Investigating a method to limit damage in Globigerina limestone, a soft porous stone widely used in historic buildings" in *Proceedings of 3rd International Conference on salt weathering of buildings and stone sculptures (SWBSS 2014)*, Bruxelles 14-16 ottobre 2014; in press

Comunicazioni a Convegni

Sammut, S.; Cassar, J.; Marrocchi, A. Russo, C.; Sommei, L.; Santarelli, M.L. "Investigating a method to limit damage in Globigerina limestone, a soft porous stone widely used in historic buildings" in *3rd International Conference on salt weathering of buildings and stone sculptures (SWBSS 2014)*, Bruxelles 14-16 ottobre 2014

Seminari

- Attestato di partecipazione – "Conservare in biblioteca una pratica inattuale?" (Marzo 2011) Università degli Studi Perugia – Facoltà di Lettere e Filosofia Coordinatore Prof. Andrea Capaccioni.
- Attestato di partecipazione – "Protezione, integrità e recupero degli archivi" Il restauro e le sue professionalità (Aprile 2010) Archivio di Stato di Perugia
- Attestato di partecipazione – Giornata di Studio "Gli archivi oggi: beni culturali e risorse per la didattica, per la formazione storica dei giovani e l'educazione al patrimonio culturale". (Marzo 2010) Università degli Studi di Perugia – Dipartimento Scienze Storiche Coordinatrice Prof.ssa Angelucci Patrizia

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Lara Sommei